

Gulielmi Pisonis ..

Titre(s): Gulielmi Pisonis .. : De Indiae utriusque re naturali et medica libri qvatvordecim, quorum contenta pagina sequens exhibet

Auteur(s): Piso, Willem (1611-1678)

Autre(s) responsabilité(s): Marcgraf, Georg (1610-1644)
Bondt, Jakob de (1592-1631)

Editeur, producteur: Amstelaedami : apud L. et D. Elzevirios, a?1658

Description matérielle: 13 p., l., 3-327 [5], 39, 226 [2] p : illus ; 37 cm

Note(s): Engr. t.-p

"Ce recueil ... est une refonte de celui que Louis Elzevier avait publié dix ans auparavant, sous le titre de Historia naturalis Brasiliae."--Willems, Les Elzevier, no. 1236

Each part has special half-title. Half-title of pt. [3]: Iacobi Bontii ... Historiae naturalis & medicae Indiae Orientalis libri sex ... Commentarii quos auctor, morte in Indiis praeventus, indigestos reliquit, a Gvlielmo Pisone, in ordinem redacti & illustrati, atque annotationibus & additionibus rerum & iconum necessariis adaucti

Note sur le contenu: Piso, W. I. De aëribus, aquis, & locis; II. De natura & cura morborum, Occidentali Indiae, imprimis Brasiliae, familiarium; III. De animalibus, aquatilibus, volatilibus, & terrestribus, edulibus; IV. De arboribus, fructibus, & herbis medicis, atque alimentariis, nascentibus in Brasilia & regionibus vicinis; V. De noxiis & venenatis, eorumque antidotis. Quibus insertae sunt animalium quorundam vivæ sectiones; tum & aliquot metamorphoses insectorum; VI. Mantissa aromatica &c., posita post Bontii tractatus.--Marcgraf, G. I. Tractatus topographicus & meteorologicus Brasiliae, cum observatione eclipsis solaris; II. Commentarius de Brasiliensium & Chilensium indole ac lingua &c.--Bondt, J. de. I. De conservanda valetudine; II. Methodus medendi; III. Observationes in cadaveribus. IV. Notae in Garciam ab Orta; V. Historia animalium; VI. Historia plantarum

Sujet - Nom de personne: 18789

Sujet - Nom commun: Natural history -- India

Medicine -- Brazil

Indians of South America

Medicine -- India

Classification de la Bibliothèque du Congrès: QH183 .P67