

Représenter le monde

Titre(s) : Représenter le monde

Auteur(s) : Grataloup, Christian (1951-....)

Editeur, producteur : Paris : La Documentation française, DL 2011

Description matérielle : 1 vol. (62 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

Collection : La Documentation photographique 8084 0419-5361

ISBN : 330-3-331-28084-2

Appartient à la collection : La Documentation photographique 8084 0419-5361

Classification décimale Dewey : 526.8

Note(s) : Bibliogr. p. [64]

Note sur le contenu : LES HÉRITAGES. - VU D'AILLEURS. - LA RENAISSANCE : OUVERTURE ET NORMALISATION. - LA CARTOGRAPHIE DU XIXE AU XXIE SIECLE. - BOITE A OUTILS

Résumé ou extrait : Penser le monde, aujourd'hui comme hier, c'est d'abord imaginer un planisphère. La surface terrestre étant avant tout le support du monde des hommes, toutes les sociétés possèdent leur vision du monde, souvent exprimée (carto)graphiquement. La mondialisation contemporaine interroge ces représentations. Car si le monde n'est plus le même que naguère, nous continuons à nous le figurer avec son ancien visage. Il est donc nécessaire de prendre conscience des traits hérités qui marquent moins le monde lui-même que ses représentations, legs issu de sa construction par l'Europe du XVe au début du XXe siècle. À partir de là, nous pouvons ajuster nos imaginaires et renouveler nos approches cartographiques. Tel est l'enjeu de ce dossier de la Documentation photographique. Réflexion critique sur nos modes de représentations cartographiques, cet ouvrage est indispensable pour aborder le programme de terminale qui entre en vigueur à la rentrée 2012. [4e de couv.]

Sujet(s) : Cartographie Histoire
Terre Cartographie

Sujet - Nom commun : Astronomie et sciences connexes