

Picasso et ses muses

Titre(s): Picasso et ses muses [[périodique]]

Ensemble : Courrier international 1691

Editeur, producteur : 30/03/23

Description matérielle : pp.40-43

ISSN : 1154-516X

Note(s): Dossier de 2 articles.

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : à l'occasion de l'année Picasso, qui commémore l'oeuvre du grand peintre espagnol, cinquante ans après sa mort, la presse étrangère revisite l'artiste et ses inspirations. Elle souligne abondamment ses rapports abusifs avec les femmes qui ont traversé sa vie - une question, dont les musées s'emparent, eux aussi. Ainsi que la relation occasionnelle mais créative que Pablo Picasso entretenait avec l'absinthe. Sommaire. L'inspiration aux reflets verts. L'homme qui se servait des femmes.

Sujet - Nom de personne : Picasso, Pablo (1881-1973)

Sujet - Nom commun : Égéries

Création

Absinthe