

Nos corps, leur champ de bataille

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Nos corps, leur champ de bataille / Christina Lamb ; traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Fabienne Gondrand

Auteur(s) : Lamb, Christina (1966-...)

Autre(s) auteur(s) : Gondrand, Fabienne (1976-...)

Adresse bibliographique : Paris : Harper Collins, 2021

Description matérielle : 1 vol. (517 p.) : ill. ; 21 cm

ISBN : 979-10-339-0247-8 (br.)

EAN : 9791033902478

Classification décimale Dewey : 364.138 082 23e éd

Note(s) : La couv. porte en plus : "Ce que la guerre fait aux femmes"

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr., 8 p

Résumé ou extrait : Extrait de la quatrième de couverture : "« Quand vous rentrerez, je veux que vous racontiez ce que vous avez vu. S'il vous plaît, soyez notre voix. » Jeanne, survivante de viol, République démocratique du Congo
Autour du monde, le corps des femmes est un champ de bataille. Le viol, une arme de guerre stratégique utilisée à des fins de destruction des populations. C'est le constat sans appel établi par cette enquête, d'une ampleur inégalée, sur la violence sexuelle dans les conflits. Reporter de guerre depuis plus de trente ans, Christina Lamb a recueilli les témoignages des femmes au cœur des conflits, des esclaves yézidi aux victimes des camps de viol en Bosnie-Herzégovine en passant par les rescapées du génocide rwandais ou les « femmes de réconfort » japonaises. Si la qualification du viol en tant que crime de guerre date de 1919, une seule condamnation a été prononcée depuis. Les victimes, elles, se comptent par millions. La violence sexuelle n'est ni inévitable ni acceptable. Cet ouvrage, qui rend enfin audibles des survivantes presque systématiquement réduites à la honte et au silence, est un cri d'alarme lancé à l'humanité. Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Fabienne Gondrand
Christina Lamb est correspondante en chef pour l'hebdomadaire britannique The Sunday Times et grand reporter depuis plus de trente ans. Parmi de nombreuses récompenses, elle a notamment été lauréate du prix Bayeux des correspondants de guerre. Elle est l'autrice de plusieurs livres dont Moi, Malala (Calmann-Lévy, 2013), et Nujeen, l'incroyable périples (HarperCollins, 2016)". [source éditeur]

Sujet - Nom commun : Viol comme arme de guerre -- 1970-...
Femmes -- Crimes contre -- 1970-...

Récits personnels