

Oeuvres complètes. 4, L'Etrange mot d'. ; Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petit carrés ; Le Balcon ; Les Bonnes ; Haute surveillance ; Lettres a Roger Blin ; Comment jouer Les Bonnes ; Comment jouer Le Balcon

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Jean Genet

Oeuvres complètes. 4, L'Etrange mot d'. ; Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petit carrés ; Le Balcon ; Les Bonnes ; Haute surveillance ; Lettres a Roger Blin ; Comment jouer Les Bonnes ; Comment jouer Le Balcon [Texte imprimé] . L'Etrange mot d', IV, Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petit carrés, Le Balcon, Les Bonnes, Haute surveillance, Lettres a Roger Blin, Comment jouer Les Bonnes, Comment jouer Le Balcon

Ensemble : Oeuvres complètes

4

Auteur(s) : Genet, Jean

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1989
(53-Mayenne; Impr. Floch)

Description matérielle : : 21 cm
276 p.

Collection : Œuvres complètes / de Jean Genet. 4

ISBN : 2-07-027030-0

Classification décimale Dewey : 843.91 23