

Le chevalier dans l'histoire

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le chevalier dans l'histoire / Frances Gies ; traduit de l'anglais par Christophe Jaquet

Est une traduction de : The knight in history

Auteur(s) : Gies, Frances (1915-2013)

Autre(s) auteur(s) : Jaquet, Christophe (1964-...)

Adresse bibliographique : Paris : les Belles lettres, 2021

Description matérielle : 1 vol. (317 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-251-45193-0 (br.)

EAN : 9782251451930

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [291]-304. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Né du chaos européen du début du Moyen Âge, le chevalier monté et en armure a révolutionné la guerre et est très vite devenu une figure mythique dans l'histoire. Des conquérants normands de l'Angleterre aux croisés de la Terre sainte, du héros de la chanson de geste au preux du roman arthurien, des amateurs de tournoi aux chevaliers-troubadours, Le "Chevalier dans l'Histoire", de la grande médiéviste Frances Gies, brosse un tableau remarquablement vivant et complet de la chevalerie, de sa naissance à son déclin. Le chevalier apparaît d'abord en Europe comme un mercenaire sans foi ni loi avant de devenir l'étendard de la chrétienté puis un soldat de métier au service des rois. Frances Gies nous fait partager sa vie quotidienne, faite de joutes et de batailles, de pillages et de rançons, mais aussi de dévotion et de pèlerinage, et souvent sanctionnée par l'errance et une mort précoce. Elle nous fait revivre l'aventure des héros du Moyen Âge qui ont joué un rôle historique, comme Bertrand du Guesclin, Bayard et Sir John Fastolf, qui inspira le Falstaff de Shakespeare, ou les grands maîtres des Ordres militaires qu'étaient les Templiers, les Hospitaliers et les chevaliers teutoniques (4e de couverture)

Sujet - Nom commun : Chevaliers -- Histoire
Chevalerie