

Tycho Brahé

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tycho Brahé : l'homme au nez d'or

Auteur(s) : Chartreux, Un (1933-....)

Editeur, producteur : Paris : Presses de la Renaissance, 2004
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. Bussière)

Description matérielle : 1 vol. (489 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Sagesse des Chartreux

ISBN : 2-85616-957-0

978-2-7509-1366-3

EAN : 9782750913663 réimpr. 2017

Appartient à la collection : Sagesse des Chartreux 1633-4744 2004

Classification décimale Dewey : 248.47 23

Note(s) : Bibliogr. p. 483-[485]

Résumé ou extrait : Cédé le jour de sa naissance à son oncle par son propre père, orphelin d'un frère jumeau, amoureux de ses sœurs qu'il croit être ses cousines, Tycho Brahé est l'enfant du mensonge et de la trahison. Devant ce terrible destin, il va choisir le ciel comme refuge et l'astronomie comme confidente. Prince du Danemark qui inspira à William Shakespeare le personnage d'Hamlet, homme fantasque et génial, poète et scientifique, Tycho Brahé est sans conteste l'un des êtres les plus fascinants d'une époque qui pourtant n'en manque pas. Avec une minutie et une hauteur de vue dignes des plus belles évocations biographiques, Henriette Chardak brosse le portrait saisissant d'un homme qui, sans le savoir, fut le père de l'aventure la plus folle de la modernité : celle de la connaissance et de la conquête de l'espace. Située au tournant du XVIe et du XVIIe siècle, cette fresque historique commence dans les brumes romantiques des châteaux scandinaves et s'achève dans les ors de Prague, fief du grand Rodolphe II. [4e de couv.]

Sujet(s) : roman historique

Astronomes Biographies

Brahe, Tycho (1546-1601) Biographies

Sujet - Collectivité : Ordre des Chartreux -- Coutumes et pratiques religieuses

Sujet - Nom commun : Chasteté -- Religion -- Église catholique
Vie religieuse et monastique