

L'Europe au XXe siècle... par Henri Dron

Titre(s) : L'Europe au XXe siècle... par Henri Dron

Auteur(s) : Dron, Henri

Autre(s) responsabilité(s) : Dron, Henri (Dédicateur)

Editeur, producteur : Paris : publié par l'auteur, 1863

Description matérielle : 44 p. : carte coloriée ; in 8 ?

Note(s) : Offert par l'auteur à la bibliothèque de l'école impériale militaire de Saint Cyr

Résumé ou extrait : Henri Dron, éditeur à Paris, idéaliste sans doute, improvise géopoliticien, et édite des cartes et des textes de prospective. En 1863, il publie « L'Europe au XXe siècle » (petit opuscule visionnaire accompagné de cartes coloriées), ouvrage qui sera refusé deux fois par la censure... Henri Dron présente son texte sous la forme d'une longue lettre à un de ses amis. « Je me voyais à la fin du siècle prochain, écrit-il, je traversais tous les Etats de l'Europe les uns après les autres et je voyais les progrès qu'ils avaient accomplis. » Il découvre dans cette nouvelle Europe qu'on a artificiellement créé des frontières naturelles en creusant des fleuves, et que l'industrie et le commerce se développent librement : « Je cherchais vainement des douaniers en passant les frontières. Il paraît qu'il n'y en avait plus nulle part » Au terme de son « rêve voyagé », il exprime son idéal de justice. A Vienne, il découvre la capitale de l'Europe où siège une cour des pairs réunissant les représentants des dix empires européens. « Et si le monde vivait dans une paix profonde, dit-il, c'est d'abord à eux qu'on le devait. » Mais le monde va vite et les pairs pensent qu'il est utile de créer une assemblée générale de la terre entière, et donc de désigner une capitale du monde ! Encore restait-il à trouver le meilleur emplacement. « Vienne fut écartée, poursuit-il, car déjà capitale de l'Europe, elle ne pouvait être en même temps celle du monde : on voulait, avant tout, une justice distributive. On se dit que Paris était déjà la capitale intellectuelle et que c'était assez pour la gloire d'une ville. Lisbonne fut choisie. Elle est à égale distance des deux Amériques, proche de l'Afrique. Elle fut, comme Vienne, déclarée ville libre. Dans la capitale du monde siégeraient des patriarches. Lors de mon arrivée, ils se réunissaient pour la première fois. Des musiques innombrables se faisaient entendre partout, pendant qu'une foule immense, venue des contrées les plus éloignées de la terre, envoyait ses concerts dallégresse jusqu'au ciel. » (<http://www.monde-diplomatique.fr/cartes/Utopie-europe>, Agnès Stienne, août 2010)

Sujet(s) : Y132

Adresse électronique et mode d'accès : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5425755f/f4.image.r=>

Image de présentation : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5425755f/f4.image.r=f.highres>

Text alternatif image de présentation : f.highres