

Histoire de l'architecture

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Histoire de l'architecture : avant-garde et mouvement moderne / Leonardo BENEVOLO

Est une traduction de : Storia dell'architettura moderna

Auteur(s) : Benevolo, Leonardo (1923-2017)

Autre(s) responsabilité(s) : Vicari, Vera (1928-1980) (Traducteur)
Vicari, Jacques (1931-....) (Traducteur)

Publication : [Paris] : Dunod, 1988

Fabrication / Impression : [Paris] : Dunod

Description matérielle : 304p.; 21,5 cm. - ill., planche, couv.ill.en coul., index, bibliographie

Collection : Espace et architecture

ISBN : 2-04-018637-9

Appartient à la collection : Espace & architecture 0222-335X 1988

Autre variante du titre : [Avant-garde et mouvement moderne.]

Classification décimale Dewey : 724.6 23

Résumé ou extrait : C'est en peinture qu'apparaissent d'abord les innovations, mais c'est leur exploitation ultérieure qui permettra de donner une nouvelle forme à notre cadre de vie et de projeter les objets d'utilisation courante aussi bien que les meubles, les édifices, les cités. Les contributions de Braque, de Mondrian, de Van Doesburg ne peuvent être concrètement appréciées que dans la perspective de cette utilisation; c'est Oud qui légitime Mondrian comme Breuer légitime Klee, et non le contraire.

Sujet(s) : Architecture (Histoire)
Architecture moderne

Sujet - Nom commun : Architecture -- 20e siècle