

La circulation des oeuvres d'art

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La circulation des oeuvres d'art [Texte imprimé] : 1789-1848 : [actes du Colloque international "Redistributions : Révolution, politique, guerre et déplacement de l'art, 1789-1848", Paris, Institut national d'histoire de l'art, 9-11 décembre 2004] / [organisé par l'Institut national d'histoire de l'art et le Getty research institute] ; sous la direction de Roberta Panzanelli et Monica Preti-Hamard

Auteur(s) : Colloque international Redistributions : Révolution, politique, guerre et déplacement de l'art, 1789-1848 (2004 Paris)

Autre(s) responsabilité(s) : Panzanelli, Roberta (Directeur de publication)
Preti, Monica (1961-....) (Directeur de publication)
Institut national d'histoire de l'art France 2001-.... - Éditeur scientifique
Getty research institute Los Angeles, Calif. - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Rennes : Presses universitaires de Rennes [Paris] : Institut international d'histoire de l'art [Los Angeles (Calif.)] : Getty research institute, DL 2007
(53-Bonchamp-lès-Laval; Impr. Barnéoud)

Description matérielle : 1 vol. (362 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 25 cm

Collection : Art & société

ISBN : 978-2-7535-0345-8

EAN : 9782753503458

Appartient à la collection : Art & société (Rennes) 1272-1603 2007

Titre parallèle : [eng The circulation of works of art in the revolutionary era.]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 708.409 03 23
381.457 23

Note(s) : Texte des communications en français, anglais et italien
Notes bibliogr. Index. Préfaces en français et anglais. Résumés en français

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : The circulation of

works of art in the revolutionary era

Sujet - Nom de famille : Orléans (famille) -- Collections d'art

Sujet - Nom commun : Art et révolution -- XIXe siècle
Art -- Commerce -- XIXe siècle

Sujet - Nom géographique : France -- 1789-1799 (Révolution) -- Art et révolution

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/la_circulation_des_oeuvres_d_art.jpg

Text alternatif image de présentation : la_circulation_des_oeuvres_d_art.jpg