

Une cordée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une cordée [Texte imprimé] : histoires de soldats de montagne / scénario Hervé Loiselet ; dessin Mauro Salvatori ; couleur Scarlett Smulkowsky & studio Arancia ; couverture Elia Boneti ; consultant historique et militaire colonel (er) Jean-Luc Théus,...

Auteur(s) : Loiselet, Hervé

Autre(s) responsabilité(s) : Salvatori, Mauro (Illustrateur)
Smulkowski, Scarlett (Technicien graphique)
Bonetti, Elia (Illustrateur)
Théus, Jean-Luc (Autre)
Arancia studio - Technicien graphique

Editeur, producteur : Grenoble : Glénat, DL 2023

Description matérielle : 1 vol. (48 p.-[8] p. de dossier historique) : ill. en coul., fotogr., couv. ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 978-2-344-04526-8

EAN : 9782344045268

Note(s) : Contient un dossier historique "une histoire française des troupes de montagne"

Résumé ou extrait : Montagnes en batailles. Les troupes de montagne, ces « chasseurs alpins » que connaît le grand public, naissent à la fin du XIX^e siècle, après qu'aient été observés les avantages offerts par le déploiement permanent d'une force spécialement préparée aux rigueurs des Alpes. Toutefois, au cours du siècle qui suivra, le rôle de ces combattants des hautes vallées, leurs uniformes, leurs coutumes, tout ce qui les identifie évoluera progressivement... De la Grande Guerre à aujourd'hui, les soldats de montagne se sont construit une histoire guerrière et humaine dont la richesse est une source pour des récits passionnants. Ainsi, au travers d'une fiction contemporaine mettant en scène trois jeunes engagés, camarades et amis, Une Cordée nous raconte les traditions et évolutions de ces soldats particuliers ayant choisi la montagne comme alliée.

Sujet - Nom commun : Militaires français
Troupes de skieurs

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées