

Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut

Auteur(s) : Prévost, Antoine François (1697-1763)

Autre(s) responsabilité(s) : Sgard, Jean (1928-....) (Éditeur scientifique)

Mention d'édition : [Éd. augmentée et mise à jour en 2012]

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, cop. 2012
(45-Malesherbes; Impr. Maury)

Description matérielle : 1 vol. (272 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : GF 1298

ISBN : 978-2-08-127904-9
978-2-08-142778-5

EAN : 9782081279049
9782081427785 réimpr. 2018

Appartient à la collection : G.F. 0768-0465 1298

Titre conventionnel : [Manon Lescaut. français. 2012]

Titre de couverture : [Manon Lescaut.]

Note(s) : Bibliogr. p. [263]-264. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : L'Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut est avant tout l'affirmation d'une passion. C'est une passion qui brûle les étapes, ignore les bienséances et les lois, tient de l'idée fixe, ne balance qu'entre le bonheur et la mort. La confession amoureuse de Des Grieux ne laisse aucune place au remords, à la prière, à l'attente de la grâce, ni même à l'humilité chrétienne. Et pourtant, il n'est pas d'histoire d'amour dans laquelle le Ciel muet soit aussi souvent interrogé, où la misère humaine se confronte autant à la mort et à la transcendance. Le récit est comme suspendu au mystère d'une mort annoncée, qui hante la phrase sans être nommée et qui semble l'exténuer : "Pardonnez-moi si j'achève en peu de mots un récit qui me tue." [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature française 18e siècle Étude et enseignement