

Théâtre complet

Titre(s) : Théâtre complet

Auteur(s) : Musset, Alfred de (1810-1857)

Autre(s) responsabilité(s) : Allem, Maurice (1872-1959) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1968

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 17 0768-0562

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 17 0768-0562

Note(s) : Bibliogr. p. [1667]-1672. Index des principaux ouvrages cités p. [1675]-1678

Note sur le contenu : Comédies et proverbes : André del Sarto. - Lorenzaccio. - Les caprices de Marianne. - Fantasio. - On ne badine pas avec l'amour. - La nuit vénitienne ou Les noces de Laurette. - Barberine. - Le chandelier. - Il ne faut jurer de rien. - Un caprice. - Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée. - Louison. - On ne saurait penser à tout. - Carmosine. - Bettine. - Théâtre complémentaire : La matinée de Don Juan. - Faire sans dire. - L'habit vert. - Théâtre posthume : La quittance du diable. - L'âne et le ruisseau. - Fragments : Perdican. - La servante du roi. - Judith et Allori. - Faustine. - Le songe d'Auguste. - Une comédie sous le règne de Louis XV. - Les deux magnétismes. - Pièce attribuée à Alfred de Musset : La rue Saint-Honoré. - Appendice : pièces projetées : Le comte d'Essex. - Alceste. - Noureddin. - Sainte Cécile. - Les enfants du siècle

Sujet - Nom commun : Théâtre