

La suite du menteur, comédie de Pierre Corneille, retouchée et réduite en quatre actes; avec un prologue

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La suite du menteur, comédie de Pierre Corneille, retouchée et réduite en quatre actes; avec un prologue / par Andrieux, de l'Institut National

Ensemble : Louis-François (1734-1806), 1788 Prault Les étourdis ou le mort supposé, comédie en trois actes et en vers, ...

A pour autre édition sur le même support : par Andrieux, de l'Institut National .- 1802 chez Mme Masson Helvetius ou la vengeance d'un sage; comédie en un acte et en vers

par Andrieux,... .- 1804 chez madame Masson Molière avec ses amis ou la soirée d'Auteuil ...

[Andrieux] .- 1816 A. Nepveu Quelques scènes impromptu, ou la matinée du jour de l'an, prologue pour l'ouverture du Théâtre royal de l'Odéon, sous la direction de M. Picard

par Andrieux, de l'Institut National .- 1804 chez Masson Le trésor, comédie en cinq actes, en vers

[Andrieux] .- 1816 chez A. Nepveu La comédienne, comédie en trois actes, en vers

Auteur(s) : Corneille, Pierre

Autre(s) responsabilité(s) : Andrieux, François (1759-1833) (Préfacier)

Adresse bibliographique : A Paris : chez madame Masson, 1803

Description matérielle : 88 p. ; 20 cm

Note(s) : Français

Sur la page de titre : Représentée sur le Théâtre de la rue de Louvois, pour la première fois, le 26 germinal de l'an II

Note sur le contenu : Comprend : Relié avec : Les étourdis ou le mort supposé, comédie en trois actes et en vers, ... / [Andrieux] Helvetius ou la vengeance d'un sage comédie en un acte et en vers -- par Andrieux ... -- Le trésor comédie en cinq actes, en vers -- par Andrieux ... -- La comédienne comédie en trois actes, en vers -- Quelques scènes impromptu ou la matinée du jour de l'an, prologue ..

Sujet(s) : littérature (ouvrage)

France

1800-1899