

## **Constantinople occupée, 1918-1923**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Constantinople occupée, 1918-1923 : une histoire culturelle / sous la direction de Frédéric Hitzel et Timour Muhidine

Auteur(s) : Hitzel, Frédéric (1965-....)

Autre(s) auteur(s) : Muhiddin, Timur (1959-....)

Publication : Paris : CNRS Éditions, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (560 pages-[28] pages de planche) : illustrations, cartes, plans, fac-similés, couverture illustrée en couleur ; 23 cm

ISBN : 978-2-271-12910-9

EAN : 9782271129109

Classification décimale Dewey : 956.1

Note(s) : Textes issus d'une journée d'études, Istanbul, Institut d'études anatoliennes, 2019

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 539-[554]. Bibliographies en fin de contribution. Notes bibliographiques. Chronologie. Annexes

Résumé ou extrait : À la fin de la Première Guerre mondiale, dès 1918, Istanbul connaît cinq années d'occupation par les forces alliées : Français, Anglais et Italiens. Ville de garnison, elle est aussi ville de répression pour la population qui subit la première occupation étrangère depuis cinq siècles, mais aussi ville de liberté retrouvée pour les groupes minoritaires. Constantinople vit alors l'une de ses périodes les plus fastes du point de vue intellectuel et culturel dans le cadre d'un écheveau de tensions politiques : la confusion règne au sein des communautés entre les collaborateurs des alliés, les défenseurs du sultanat et les partisans de la résistance prêts à rejoindre l'insurrection en Anatolie. Et ce nouvel Istanbul livré aux Occidentaux voit aussi affluer, à l'automne 1920, les Russes blancs chassés de leur ancien empire. Les dix-huit contributions réunies dans ce volume abordent tous les aspects de la vie militaire, sociale et artistique et remettent en perspective les textes et images produits par les témoins et artistes, photographes ou peintres issus d'au moins six communautés (Français, Anglais, Grecs de Constantinople, Italiens, Russes, Turcs). Elles brossent le tableau d'un moment essentiel de rupture dans l'histoire turque et européenne, et sont suivies d'un dictionnaire exhaustif des figures marquantes de la capitale d'un empire

agonisant.

Sujet - Nom commun : Occupation militaire -- Istanbul (Turquie) -- 1900-1945

Vie artistique -- Istanbul (Turquie) -- 1900-1945

Culture -- Istanbul (Turquie) -- 1900-1945

Presse -- Istanbul (Turquie) -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : Turquie -- 1918-1923 (Révolution)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès