

Les guerres balkaniques, 1912-1913

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les guerres balkaniques, 1912-1913 : conflits, enjeux, mémoires / Catherine Horel (dir.)

A pour autre édition sur un support différent : Les guerres balkaniques (1912–1913) Conflits, enjeux, mémoires Catherine Horel Brussels P.I.E-Peter Lang S.A., Éditions Scientifiques Internationales 2014 Enjeux internationaux / International Issues 978-3-0352-6455-5

Autre(s) responsabilité(s) : Horel, Catherine (1966-....) (Directeur de publication)

Editeur, producteur : Bruxelles : Bern : Berlin [etc.] : P. Lang, cop. 2014 (impr. en Allemagne)

Description matérielle : 1 vol. (348 p.) : ill., couv. ill. ; 22 cm

Collection : Enjeux internationaux 2030-3688 31

ISBN : 978-2-87574-185-1

EAN : 9782875741851

Appartient à la collection : Enjeux internationaux (Bruxelles) 2030-3688 31

Classification décimale Dewey : 949.6
940.288

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : La 4e de couverture indique : « Les contributions réunies dans cet ouvrage sur les guerres balkaniques se veulent une interrogation sur leur impact international et dans les sociétés concernées, elles questionnent également la mémoire qu'elles y ont laissée et le rôle de celle-ci dans les relations interétatiques. Les auteurs s'intéressent tout d'abord aux conflits régionaux et aux questions territoriales, à l'expérimentation de la guerre et à la notion de patrie, aux relations entre civils et militaires, aux bandes armées. Un deuxième thème concerne plus particulièrement l'Empire ottoman puis la Turquie à travers l'importance de la Méditerranée, les indépendances successives des pays balkaniques, le devenir des villes ottomanes. La troisième partie renvoie à une tendance actuelle de la recherche qui entreprend de faire l'histoire des interventions internationales et des opérations de paix : l'action de la fondation Carnegie ; la spécificité de la diplomatie balkanique ; l'absence des grandes puissances et la fin du concert européen. Enfin, la quatrième partie traite des mémoires des guerres balkaniques : imagologie, censure et caricature ; les propagandes comparées des belligérants et des

grandes puissances ; lieux de mémoire ; pour une écriture commune de l’histoire du conflit. »

Sujet - Nom commun : Guerres balkaniques (1912-1913)

Sujet - Nom géographique : Empire ottoman -- 1909-1918 (Mehmet V)

Bulgarie -- 1887-1918 (Ferdinand I)

Grèce -- 20e siècle

Serbie -- 1804-1918