

La numérisation du patrimoine écrit de la Grande Guerre. Etat des lieux et perspectives

Titre(s) : La numérisation du patrimoine écrit de la Grande Guerre. Etat des lieux et perspectives

Auteur(s) : Veyssière, Laurent

Adresse bibliographique : : Mission du centenaire de la première guerre mondiale, 1 NOV 2016

Description mati rielle : 67 p. ; 30 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Sommaire : Introduction. I. La numérisation du patrimoine culturel. Rappel des enjeux. La numérisation du patrimoine écrit. La diffusion du patrimoine écrit numérisé. Quelle place pour le patrimoine écrit de la Première Guerre mondiale ? II. Une forte demande sociale des Français concernant l'accès en ligne des documents de la Grande Guerre. Des publics différents selon la nature des documents en ligne. La "fièvre généalogique" des Français. La "patrimonialisation de la mémoire de la Première Guerre mondiale". III. Les premières grandes campagnes de numérisation et de mise en ligne du patrimoine écrit de la Grande Guerre. 1. Le site Mémoire des hommes, première ressource en ligne sur la Première Guerre mondiale. Les fiches des "Morts pour la France". Les journaux des unités ayant participé à la Grande Guerre. 2. Le plan de numérisation concertées des journaux de tranchées. IV. La dynamique du centenaire de la Grande Guerre. 1. Les programmes concertés de numérisation. Le programme européen "Europeana Collections 1914-1918". Le plan de numérisation concerté de la Bibliothèque nationale de France. La Bibliothèque de documentation internationale et contemporaine. Les archives et bibliothèques du Parlement (Le Sénat, l'Assemblée nationale). Un nouveau Mémoire des hommes. 2. Les initiatives dispersées. Les Archives diplomatiques du ministère des Affaires étrangères et du Développement international. Le Service des archives économiques et financières. Les Archives nationales. Les directions d'Archives départementales. Les services d'archives municipales. Les bibliothèques. 3. Les commandes du Président de la République. Les archives relatives aux fusillés de la Grande Guerre. Les registres matricules. 4. Le Grand Mémorial, projet phare du Centenaire. Le lancement du Grand Mémorial par le Président de la République le 11 novembre 2014. La numérisation des registres matricules est aujourd'hui en voie d'achèvement. La question de l'indexation. Etat des lieux à l'automne 2016. 5. L'apparition des archives privées : Europeana 14-18 et la Grande Collecte. Un projet d'origine européenne. La Grande Collecte 2013. La Grande Collecte 2014. La mise en ligne sur les sites des directions d'Archives départementales. 6. Le "web 14-18" et ses nouveaux usages. Web 2.0 et crowdsourcing. Trois formes d'appropriation des sources numérisées et d'enrichissement des données. Mieux connaître ces nouveaux usages. V. Propositions pour enrichir et mettre en valeur les ressources numériques de la Grande Guerre. 1. Lancer une dernière campagne nationale de numérisation et de mise en ligne. 2. Simplifier l'accès aux ressources numériques. 3. Ach ver le Grand Mémorial avant la fin du cycle commémoratif. Conclusion.

Sujet(s) : Archives

Première guerre mondiale (1914-1918)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Rapport