

Correspondance : 1913-1978

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Jean Renoir

éd. par David Thompson et Lorraine LoBianco

Correspondance : 1913-1978 [Texte imprimé]

Auteur(s) : Renoir, Jean (1894-1979)

Autre(s) responsabilité(s) : Thompson, David (1929-....) (Éditeur scientifique)

LoBianco, Lorraine (Éditeur scientifique)

Ochs, Édith (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Plon, 1998

(18-Saint-Amand-Montrond; Bussière Camedan impr.)

Description matérielle : : couv. ill.

: 24 cm

578 p.

ISBN : 2-259-18167-8

Classification décimale Dewey : 791.430 233092 23

808.86 23

Note(s) : Précédemment paru en anglais sous le titre : Letters

Filmogr., 17 p. Théâtrogr., 1 p. Bibliogr. des oeuvres de l'auteur, 1 p.

Résumé ou extrait : Soixante-cinq ans de correspondance entre Jean Renoir et les plus grands noms du cinéma mondial : c'est ce que propose ce recueil, qui commence par les lettres au peintre Auguste Renoir, son père, en 1913, et s'achève par une lettre d'adieu à Truffaut et à la vie en 1978... Tout public

Sujet(s) : Récits personnels

Récits personnels

Renoir Jean (1894-1979)

Renoir Jean (1894-1979)

Correspondance

Correspondance

Cinéma

Cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Correspondance
Récits personnels