

Ravage

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ravage [Texte imprimé] : Les temps nouveaux . Tome 1

Auteur(s) : Morvan, Jean-David (1969-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Macutay, Rey (Illustrateur)
Barjavel, René (1911-1985) (Antécédent bibliographique)

Editeur, producteur : Grenoble : Glénat, DL 2016
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (48 p.)

ISBN : 978-2-344-00062-5

EAN : 9782344000625

Résumé ou extrait : Le futur. Toute trace de technologie semble avoir disparu de la surface de la Terre. Deux armées se font face devant l'ancien village des Baux de Provence. De sa tente de commandement, un homme âgé et charismatique s'entretient avec ses conseillers. Hostile à toute forme de progrès, celui que tous appellent le « Patriarche » s'apprête à lancer son attaque pour détruire la « machine » conçue par son adversaire. Car lui se souvient... 100 ans auparavant, en 2052, François Deschamps n'était alors qu'un simple étudiant à l'École supérieure de Chimie agricole de Paris. Fiancé à la jeune et belle Blanche, tout semblait aller pour le mieux dans sa vie. Le monde était régi par une technologie toute puissante. Jusqu'à ce que tout s'arrête. Jusqu'à ce que la catastrophe survienne... Dans ce triptyque, Jean-David Morvan propose une relecture moderne du roman d'anticipation de Barjavel et chef-d'oeuvre de la science-fiction française : Ravage. Au dessin, on retrouve Rey Macutay (Jaurès) qui impose une patte graphique hallucinante de dynamisme et d'inventivité, mélangeant habilement science-fiction et heroic fantasy.