

La B.B.C. et les Français

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La B.B.C. et les Français : de l'écoute à l'action, 1940-1944 / par Aurélie Luneau-Galy ;
Directeur de thèse : François-Charles Mougel

A pour autre édition sur le même support : Radio Londres les voix de la liberté, 1940-1944 Aurélie Luneau 2005 Paris Perrin 1 volume (349 p.-[8] p. de pl.) 2-262-02387-5

A pour autre édition sur un support différent : Radio Londres 1940-1944 Multimédia multisupport les voix de la liberté Aurélie Luneau Paris Perrin 2005 1 vol. (349 p.) 2-262-02387-5

Est reproduit comme : La B.B.C. et les Français de l'écoute à l'action, 1940-1944 par Aurélie Luneau-Galy 2002 4 volumes (904-73 f.)

La B.B.C. et les Français de l'écoute à l'action, 1940-1944 par Aurélie Luneau-Galy 2002 Lille Atelier national de reproduction des thèses Microfiches Lille-thèses

La B.B.C. et les Français de l'écoute à l'action, 1940-1944 par Aurélie Luneau-Galy 2025 Pessac Université Bordeaux Montaigne

Auteur(s) : Luneau, Aurélie (1968-....) historienne

Autre(s) auteur(s) : Mougel, François-Charles (1947-....)
Université Bordeaux Montaigne 1971-....

Editeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 2002

Description matérielle : 4 vol.(904-73 f.) : ill. ; 30 cm

Titre traduit ajouté par le catalogueur : The BBC and the French : from listening to action, 1940-1944 eng

Classification décimale Dewey : 940.533 6 22

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques. Index

Note de thèses et écrits académiques : Thèse de doctorat Histoire contemporaine Bordeaux 3 2002

Résumé ou extrait : Au-delà de l'affrontement militaire, la seconde guerre mondiale inaugure un nouveau champ de bataille, celui des ondes hertziennes, où la B.B.C. se révéla une arme redoutable et un outil de propagande privilégié face à Radio-Paris, aux mains des Allemands, et à Radio-Vichy. Au lendemain de l'armistice, alors qu'en France les médias étaient contrôlés et les sources d'information cadenacées, les autorités britanniques et le général de Gaulle, chef des Français Libres, entendirent maintenir le lien avec

la population française, la tenir informée et lui insuffler l'espoir en l'avenir. Deux équipes s'attelèrent à la tâche : celle dirigée par Jacques Duchesne, sous contrôle britannique, dont le programme "Les Français parlent aux Français" devint rapidement célèbre, et celle relevant du général de Gaulle dont le porte-parole, Maurice Schumann, prit les rênes de l'émission "Honneur et patrie". Formidable instrument de guerre des mots, grâce à ses bulletins de nouvelles, ses commentaires, ses slogans, ses sketches et ritournelles, Radio-Londres s'engagea aussi dans une guerre d'action. Parallèlement au travail des mouvements de résistance, elle orchestra ponctuellement et régulièrement des manifestations civiles en France (campagne des V, 1er mai, 14 juillet, 11 novembre...), cherchant à coaliser les sentiments d'hostilité des Français à l'égard de l'occupant et du gouvernement de Vichy, et à inciter les compatriotes à agir au côté des Alliés. De l'écoute à l'action, la B.B.C. fut le vecteur d'une résistance civile, le fer de lance d'une contestation populaire en vue de la libération du pays.

Sujet - Collectivité : BBC -- Histoire

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Mouvements de résistance -- France
Radio et propagande -- Grande-Bretagne
Guerre mondiale (1939-1945) -- Propagande

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques