

Corée du Sud. La machine à divertir

Titre(s): Corée du Sud. La machine à divertir [[périodique]]

Ensemble: Courrier international 1669

Editeur, producteur: 27/10/22

Description matérielle: pp.41-50

ISSN: 1154-516X

Note(s): Dossier de 4 articles.

Note sur la description matérielle: 10

Résumé ou extrait: Musique, séries, cinéma, jeux vidéo, bandes dessinées, art contemporain, gastronomie : en une vingtaine d'années, la Corée du Sud a su imposer au monde sa puissance culturelle et son image de pays cool. Pour comprendre ce phénomène, il faut se rendre à Séoul, là d'où cette déferlante est partie. Sommaire. Corée du Sud. La machine à divertir. Musique. Les étoiles étrangères de la K-pop. Séries. Le feuilleton d'un engouement national. Gastronomie. Le monde à la baguette.

Sujet - Nom commun: Culture et mondialisation

Cuisine coréenne

Culture de masse

Meilleures séries télévisées -- Corée (République)

K-pop