

La mort et l'Occident de 1300 à nos jours ; précédé de La mort, état des lieux

Titre(s) : La mort et l'Occident de 1300 à nos jours ; précédé de La mort, état des lieux

Auteur(s) : Vovelle, Michel (1933-....)

Mention d'édition : Nouvelle édition

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2000

Description matérielle : 1 vol. (XXI-793 p.) : ill., jaquette ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Bibliothèque illustrée des histoires

ISBN : 978-2-07-075814-2

Appartient à la collection : Bibliothèque illustrée des histoires

Classification décimale Dewey : 940.2

Note(s) : Bibliogr. p. [XVII]-XXI et p. [763]-779

Résumé ou extrait : Dans ce livre qui, depuis sa première parution en 1983, est devenu un classique, Michel Vovelle attaque de front le chantier des représentations de la mort en Occident. Il le défriche et l'explore dans toutes ses dimensions, démographiques et médicales, littéraires et religieuses, sociales et artistiques. Avec tous les moyens de l'histoire des mentalités, il fait apparaître, de la Peste noire à nos jours, les modèles successifs du mourir, depuis le triomphe de la mort chrétienne à la fin du Moyen Âge jusqu'à la mort hospitalière, en passant par la mort «baroque» du grand cérémonial, la mort «éclairée» de la philosophie naturelle, la mort «héroïque» du retour à l'antique, la mort «bourgeoise» de la famille testamentaire, pour déboucher sur cette fin toute récente du tabou sur la mort qui a précisément engendré une pléthore d'études partielles dont cette somme est l'aboutissement.[4e couv.]

Sujet(s) : Mort Histoire

Sujet - Nom commun : Histoire générale de l'Europe Europe de l'Ouest