

Art de la guerre (et de l'amour). Ridley Scott se fait l'Empire (L')

Titre(s): Art de la guerre (et de l'amour). Ridley Scott se fait l'Empire (L') [[périodique]] / Sylvestre Picard

Ensemble : Première 544

Autre(s) auteur(s) : Picard, Sylvestre

Editeur, producteur : 01/10/23

Description matérielle : pp.24-31

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 8

Résumé ou extrait : L'officier devenu général, le général devenu empereur, l'empereur devenu tyran... Un quart de siècle après "Gladiator", Ridley Scott et Joaquin Phoenix remplissent pour le biopic ultime : celui de Napoléon Bonaparte. Un film qui s'annonce forcément monumental, mais dont le secret serait plutôt de raconter l'obsession de l'empereur français pour sa femme qui lui échappait sans cesse.

Sujet - Nom de personne : Phoenix, Joaquin (1974-....)

Joséphine (1763-1814)

Napoléon (1769-1821)

Scott, Ridley (1939-....)

Sujet - Titre uniforme : Napoleon

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Production et réalisation
Films historiques