

Les discours du corps au XVIIIe siècle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les discours du corps au XVIIIe siècle : littérature, philosophie, histoire, science

Autre(s) responsabilité(s) : Cussac, Hélène (Éditeur scientifique)
Deneys-Tunney, Anne (1957-2017) (Directeur de publication)
Seth, Catriona (1964-....) (Directeur de publication)
Congrès international des Lumières 12 (2007) Montpellier - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Paris : Hermann, impr. 2015
(91-Courtaboeuf; Impr. Acort Europe)

Description matérielle : 1 vol. (VII-342 p.) : fac-sim. ; 23 cm

Collection : Les collections de la République des lettres Symposiums

ISBN : 978-2-7056-9097-7

EAN : 9782705690977

Appartient à la collection : Les Collections de la république des Lettres. Symposiums 1716-3463 2015

Autre variante du titre : [Les discours du corps au dix-huitième siècle.]

Classification décimale Dewey : 128.6 23

Note(s) : Résumés en anglais. - Cet ouvrage est une réédition du titre paru aux Presses de l'Université Laval en 2009. - Ces textes sont, pour la plupart d'entre eux, des versions remaniées de communications prononcées lors du 12e Congrès international des Lumières tenu à Montpellier. - Bibliogr. en fin de parties. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Un débat, réunissant philosophes, littéraires et historiens, s'est engagé, lors du XIIe Congrès international des Lumières, autour de la question du corps. En effet, le corps des Lumières est un objet qui méritait encore d'être questionné sur des plans épistémologique, anthropologique ou esthétique. Le présent ouvrage se veut le reflet de ces questionnements. Suivant la voie de l'époque qui récusait la séparation systématique des discours, il cherche à montrer combien l'écriture du corps entre dans une transdiscursivité. Discours scientifique, romanesque, philosophique ou social, entre autres, dialoguent au cours d'une période passionnée par l'émergence d'une nouvelle culture du corps. Les trois parties qui organisent le volume : « Science, techniques et médecine du corps », « Gouvernement du corps » et « Représentations idéologiques du corps » mettent en relief les cohérences et subversions, les conjonctions

et prolongements de ces idées essentielles. Dans une dynamique d'ouverture et d'harmonie, les éditeurs ont tenu à rapprocher dans ces pages de jeunes collègues et des chercheurs confirmés, éloignés tant par la géographie que par leur parcours, afin de faire émerger des différences d'approche et des communautés d'intérêt autour de cet objet d'étude unique et multiple. [4e de couv.]

Sujet(s) : Corps humain 18e siècle Actes de congrès
Corps humain Dans la littérature Actes de congrès
Corps (philosophie) Actes de congrès
Littérature française 18e siècle Thèmes, motifs Actes de congrès

Sujet - Nom commun : Corps humain -- 18e siècle
Corps (philosophie)
Corps humain -- Dans la littérature

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès