

L'abdication

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'abdication / Aquilino Morelle

Auteur(s) : Morelle, Aquilino (1962-....)

Editeur, producteur : Paris : Bernard Grasset, DL 2017
(72-La Flèche; Impr. CPI Brodard et Taupin)

Description matérielle : 1 vol. (401 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-246-85529-3

EAN : 9782246855293

Classification décimale Dewey : 324.244 07092 23

Résumé ou extrait : Après moi, il n'y aura plus de grand Président avait prophétisé François Mitterrand. Peut-être en effet la prose du réel devait-elle succéder à la poésie des lendemains qui chantent. Mais l'abandon du romantisme révolutionnaire ne nous condamnait pas inexorablement à celui de la volonté politique. Comment en est-on arrivé là ? Pour la première fois, ce n'est pas François Hollande qui distille ses confidences ni un ministre démissionné ses commentaires ou un journaliste ses observations, mais un conseiller de premier plan, dont le bureau, la chambre d'Eugénie, jouxtait celui du Président de la République, qui nous fait voyager au cœur de la machine de l'Etat. Il ne se contente pas de raconter mille et une choses vues, scènes et dialogues vécus. Il analyse, avec une profondeur historique éclairante, les tendances lourdes comme les traits de caractère qui ont conduit notre monarque républicain à l'abdication. Une abdication qu'il a annoncée aux Français le 1er décembre 2016 mais dont on découvrira ici qu'il y avait consenti dès le premier jour de son mandat. A travers ce témoignage prennent vie non seulement un Président demeuré pour beaucoup une énigme, entourée d'un mystère, cachée dans un secret, mais aussi les figures qui veulent refonder une politique progressiste dans notre pays : qu'ont dit et fait Manuel Valls, Arnaud Montebourg, Emmanuel Macron et les autres lors des grands rendez-vous du quinquennat qui s'achève ? Un livre politique de haute tenue.

Sujet(s) : Cinquième République : 1958
Hollande, François : 1954

Sujet - Nom commun : Politique et gouvernement -- France -- 2012-2017

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels