

Les Afrikaners et la guerre Anglo-Boer, 1899-1902 : étude des cultures populaires et des mentalités en présence

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Afrikaners et la guerre Anglo-Boer, 1899-1902 : étude des cultures populaires et des mentalités en présence / Teulié, Gilles

Auteur(s) : Teulié, Gilles

Editeur, producteur : Montpellier : Université Paul Valéry [S.l.] : CERPANAC, 2000
(28-Luisant; Impr. Durand)

Description matérielle : 496 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 cm

ISBN : 2-84269-360-4

Autre variante du titre : [La guerres des Boers et les images de l'Afrique du Sud.]

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 455-486. Index. Chronolog.

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Th. doct. Montpellier 3 1999 La guerres des Boers et les images de l'Afrique du Sud

Résumé ou extrait : La guerre anglo-boer doit être perçue comme un jalon essentiel de la compréhension des mécanismes qui conduisirent les Afrikaners à se parer, puis à se débarrasser des oripeaux de l'apartheid. Cette étude a pour ambition de mieux appréhender le regard que les divers protagonistes portèrent sur la communauté de langue afrikaans et vise à établir une image affinée de ce qui fut appelé la dernière guerre des gentlemen.

Sujet(s) : guerre des Boers : 1900-1902

Afrique du Sud : République

Afrikaner : peuple

Sujet - Nom commun : Afrikaners

Guerre des Boers (1899-1902)

Histoire des mentalités -- Afrique du Sud

Relations interethniques -- Afrique du Sud -- Histoire