

Création littéraire et connaissance

Titre(s) : Création littéraire et connaissance : essais

Auteur(s) : Broch, Hermann (1886-1951)

Autre(s) auteur(s) : Kohn, Albert (1905-1989)

Autre(s) responsabilité(s) : Arendt, Hannah (1906-1975) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1985

Description matérielle : 378 p. : couv. ill. ; 19 cm

Collection : Tel 91 0339-8560

ISBN : 978-2-07-070298-5

Appartient à la collection : Tel 91 0339-8560

Classification décimale Dewey : 801

Note(s) : Trad. de "Dichten und Erkennen"

Résumé ou extrait : Peu d'artistes ont eu autant que Hermann Broch la conscience d'avoir un message important à communiquer à leurs contemporains. Et c'est à travers ces écrits si divers, parmi lesquels ceux, fondamentaux, consacrés à Hofmannsthal et à Joyce, que le romancier de La Mort de Virgile nous fait partager sa vision du monde : celle qu'en offre la littérature quand elle est capable de s'engager dans la direction du mythe, se précipitant dans la profondeur des antinomies de l'homme afin de le conduire à une sorte de purification, à l'identification avec lui-même. [éditeur]

Sujet(s) : Hofmannsthal, Hugo von (1874-1929) Joyce, James (1882-1941) Littérature Philosophie Création (esthétique)

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres