

[Retraite : David et Goliath]

Titre(s) : [Retraite : David et Goliath]

Auteur(s) : Jonas, Lucien (1880-1947)

Editeur, producteur : [1945]

Description matérielle : 1 f. : lithographie d'ap. dessin ; 23.4 cm * 33.2 cm

Classification décimale Dewey : XX ème siècle

Note sur le contenu : Gravure lithographique d'après dessin au fusain, épreuve pour l'artiste, signée de l'artiste au crayon, sans date, sans titre mais identifiée par l'ouvrage Les souffrances de la France : Retraite, Restrictions, Ravages, Résistance, Représailles, Résurrection, éditée par La Lithographie, Association Française des Artistes Lithographes et des Amis de la Lithographie, Achievé d'imprimer sur les presses de Détruit. Mourlot. Mousset, Typographie de Aulard - 1945.- Sans numéro, tirée à 200 exemplaire

Résumé ou extrait : Allégorie de l'Allemagne de face en mort-soldat démesurée, suivie de char et surmontée d'avions, écrasant les tombes de morts français défendues par six militaires français de taille inférieure, corps morts au sol du premier plan

Sujet(s) : France allégorie illustration Jonas, Lucien (1880-1947)France guerre mondiale 1939-1945 front (Guerre mondiale, 1939-1945)France propagandeAllemagne en

Sujet - Nom commun : M Gravures