

## **Nouvelles naturalistes des soirées de Médan**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Nouvelles naturalistes des soirées de Médan [Texte imprimé] / Zola, Maupassant, Huysmans ; notes, questionnaires et synthèses par Gertrude Bing

Auteur(s) : Zola, Émile (1840-1902)

Autre(s) auteur(s) : Maupassant, Guy de (1850-1893)  
Huysmans, Joris-Karl (1848-1907)

Autre(s) responsabilité(s) : Bing, Gertrude (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Hachette éducation, DL 2006  
(impr. en Italie)

Description matérielle : 206 p

Collection : Bibliolycée 40

ISBN : 2-01-169195-8

EAN : 9782011691958

Appartient à la collection : Bibliolycée (Paris) 1635-5709 40  
Classiques Hachette (Paris) 1635-5695 2006

Note sur la collection : Classiques Hachette

Résumé ou extrait : Sous l'égide de Zola qui les réunit tantôt à Paris, tantôt à Médan, un cercle d'écrivains décide d'écrire un recueil de nouvelles dont le cadre sera la guerre de 1870. Loin des récits patriotiques à la mode, Zola, Maupassant, Huysmans et leurs amis privilégient les coulisses du conflit : victoire dérisoire parmi les décombres d'un moulin, hypocrisie bourgeoise, problèmes digestifs d'un troufion..., autant de situations rarement évoquées dans les années 1880. A sa sortie, l'ouvrage fit scandale, non seulement parce qu'on y vit un brûlot naturaliste, mais aussi en raison d'un regard trop novateur sur la guerre. Car, derrière l'originalité du style et la diversité des points de vue, le refus des clichés et la recherche du vrai annoncent la crudité des récits de guerre du XXe siècle...