

Black Widow

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Black Widow : [l'intégrale] . [1], 1964-1971 / scénario, Stan Lee, Roy Thomas, Don Rico,... [et al.] ; dessin, Don Heck, John Buscema, Gene Colan,... [et al.] ; encrage, Don Heck, Dick Ayers, Bill Everett,... [et al.] ; couleurs, Michael Kelleher & Kellustration, Tom Mullin ; traduction, Thomas Davier, Geneviève Coulomb, Laurence Belingard

Ensemble : Black Widow 1

Est une traduction de : Tales of suspense, Avengers, Amazing Spider-Man, Amazing adventures

Auteur(s) : Lee, Stan (1922-2018)

Autre(s) auteur(s) : Thomas, Roy (1940-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Heck, Don (1929-1995) (Illustrateur)
Buscema, John (1927-2002) (Illustrateur)

Mention d'édition : [Nouvelle éd.]

Publication : Nice : Panini comics, DL 2023

Fabrication / Impression : Nice

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [ca 383] p.) : ill. en coul. ; 27 cm

Collection : Marvel Classic

ISBN : 979-10-391-1937-5

EAN : 9791039119375

Appartient à la collection : Marvel classic (Saint-Laurent-du-Var) 2114-5989

Classification décimale Dewey : 741.56

Résumé ou extrait : D'abord espionne pour le compte de l'Union soviétique, Natasha Romanoff devient agent secret pour le S.H.I.E.L.D. aux États-Unis. Opérant en solo ou avec d'autres justiciers comme

Daredevil, Black Widow laisse une trace venimeuse partout où elle passe. Ce volume présente les épisodes Tales of Suspense (1959) 52, 53, 57, 60 et 64, Avengers (1963) 29, 30, 36, 37, 43 et 44, Amazing Spider-Man (1963) 86, Amazing Adventures (1970) 1 à 8 ainsi que des extraits d'Avengers (1963) 16, 32, 33, 38, 39, 41, 42, 45 à 47, 57, 63, 64 et 76, tous publiés entre 1964 et 1971. Natasha Romanoff, alias Black Widow, a une vie pleine de rebondissements. De ses débuts d'espionne russe à ses premières aventures avec les Avengers au sein du S.H.I.E.L.D., puis aux côtés de Daredevil et d'autres équipes de superhéros, la criminelle s'est transformée en justicière, mais elle a toujours gardé son indépendance. Imaginée par Stan Lee et Don Heck, Black Widow a eu de multiples visages au cours de ses soixante années d'existence éditoriale. En tant que protagoniste ou comme héroïne secondaire, elle s'est distinguée sur de nombreux titres, dont des mini-séries, des numéros spéciaux et des romans graphiques. Elle demeure l'un des personnages les plus emblématiques de la Maison des Idées. Dans les années 1960, on la découvre dans Tales of Suspense face à Iron Man. Par la suite, elle fait plusieurs apparitions dans Avengers. Au cours de la décennie suivante, elle change de costume et entame une nouvelle phase de sa vie de superhéroïne dans la série Amazing Adventures.

Sujet - Nom de personne : Black Widow, personnage fictif

Sujet - Nom commun : Super-héros

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Comics