

De Picasso au surréalisme

Type de contenu : Texte

Titre(s) : De Picasso au surréalisme / texte et doc. de Maurice Raynal...[et al.]

Adresse bibliographique : Geneve ; Paris : Albert Skira, 1950

Description matérielle : 1 vol. (211 p.) : ill. ; 34 cm

Collection : Histoire de la peinture moderne

Appartient à la collection : Histoire de la peinture moderne

Note sur la provenance : Brohon, Raymond. -.Don..2000