

## **Soldats sans armes**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Soldats sans armes : la captivité de guerre : une approche culturelle / par François Cochet

Auteur(s) : Cochet, François (1954-....)

Publication : Bruxelles : Bruylant Paris : LGDJ, 1998

Description matérielle : 1 volume (463 p.-[8] p. de pl.) : illustrations en noir, couverture illustrée en couleur ; 22 cm

Collection : Collection Histoires

ISBN : 2-275-01766-6  
2-8027-1180-6

EAN : 9782802711803

Appartient à la collection : Histoires (Bruxelles) 1374-7908

Autre variante du titre : [La captivité de guerre. une approche culturelle.]

Classification décimale Dewey : 355.113

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [427]-444. Notes bibliographiques en bas de pages. Index

Résumé ou extrait : Tomber prisonnier aux mains de l'adversaire a toujours fait partie des risques encourus par les soldats de toutes les guerres. Depuis la plus haute antiquité, les prisonniers étaient mis à mort, réduits en esclavage ou soumis à rançon selon le bon vouloir de la puissance détentrice. A l'époque contemporaine, la captivité des militaires s'intègre, au niveau international, dans des tentatives d'humanisation et de protection des désarmés, qui s'ouvrent avec la création de la Croix-Rouge. Les textes se multiplient, avec, notamment, les conventions de 1929, puis de 1949 et de 1977. Pourtant, il est permis de se demander si les documents conventionnels concernant les prisonniers de guerre ne sont pas, malgré les efforts d'adaptation successifs, à chaque fois inadaptés par rapport aux comportements de criminalisation croissante des conflits. Ces derniers prennent leurs racines dans les pratiques de totalisation de la guerre de 1914-1918, et se développent surtout avec l'idéologisation des conflits après 1945. S'appuyant sur un travail archivistique de première main comme sur la confrontation de diverses

sources, cet ouvrage tente de montrer que, par delà les différences évidentes qui existent d'une guerre à l'autre, émerge un sort comparable qui relève d'une véritable "culture de captivité".

Sujet - Nom commun : Prisonniers de guerre -- 19e siècle

Prisonniers de guerre -- 20e siècle

Prisonniers de guerre -- Statut juridique -- Histoire

Prisonniers de guerre -- Conditions sociales