

Revolution

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Revolution [Texte imprimé] : [exhibition, London, Royal academy of arts, 11 February - 17 April 2017] : Russian art 1917-1932 / artistic director, Tim Marlow ; exhibition curators, John Milner, Natalia Murray, Ann Dumas, assisted by Rebecca Bray ; exhibition catalogue, Beatrice Gullström, Alison Hissey, Carola Krueger, Peter Sawbridge, Nick Tite

Autre(s) responsabilité(s) : Marlow, Tim (1963-....) (Éditeur scientifique)

Publication : London : Royal academy of arts

Date de copyright : C 2017

Description matérielle : 326 pages : illustrations (some color), portraits ; 31 cm

ISBN : 9781910350430
1910350435
9781910350447
1910350443

Titre de forme : [Exposition. Londres. Royal Academy of Arts. 2017]
[Exposition. Londres. Royal academy of arts. 2017]

Classification décimale Dewey : 709.47 23

Note(s) : Includes index with biographies of artists by Lauren Warner
Includes bibliographical references (page 318)

Sujet - Nom commun : Art -- Russie -- 1900-1945

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/revolution_russian_art.jpg

Text alternatif image de présentation : revolution_russian_art.jpg