

Lettres d'Afrique

Titre(s) : Lettres d'Afrique : 1914-1931

Auteur(s) : Blixen, Karen (1885-1962)

Autre(s) responsabilité(s) : Lasson, Frans (1935-....) (Préfacier)
Bouquet, Philippe (1937-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1985

Description matérielle : 1 vol. 619 p. : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Folio 0768-0732

ISBN : 978-2-07-038533-1

Appartient à la collection : Folio 0768-0732

Classification décimale Dewey : 839.8

Résumé ou extrait : Les lecteurs de La ferme africaine ne manqueront pas de se réjouir de la publication des lettres que Karen Blixen a envoyées à sa famille, au Danemark, entre 1914, date d'une arrivée en Afrique qui coïncida avec son mariage, et 1931, date de son départ définitif, le cœur brisé, après une série d'échecs. Ces lettres révèlent la personnalité, jusqu'ici assez secrète, de cette aristocrate aux prises avec une vie à laquelle elle n'avait nullement été préparée et qui prend au sérieux, et même au tragique, une entreprise purement commerciale à l'origine. Un gouffre se creuse peu à peu entre une femme et son entourage, une catastrophe ultime met sa vie en péril ; il devient alors urgent de préserver un sens à sa vie, au-delà des mers et du désespoir. Cette correspondance, à la fois journal intime et gazette, constitue également un document de première importance sur la vie d'une communauté blanche en terre «coloniale» à l'aube d'un XXe siècle qui va mettre en question la suprématie européenne. Témoin privilégié, Karen Blixen découvre, à sa propre stupéfaction, qu'il existe des alternatives en matière de culture. Enfin, par les recoupements qu'il permet avec La ferme africaine, ce livre est un document sur la littérature elle-même, sur ses conditions et ses nécessités. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Blixen, Karen (1885-1962) Correspondance Kenya Descriptions et voyages Kenya Moeurs et coutumes

Sujet - Nom commun : correspondance lettres