

Théorie de la littérature

Titre(s) : Théorie de la littérature : textes des formalistes russes réunis, présentés et traduits par Tzvetan Todorov

Auteur(s) : Èjhenbaum, Boris Mihajlovi?

Autre(s) auteur(s) : Chklovski, Viktor Borisovitch (1893-1984)

Tynianov, Iouri Nikolaevitch (1894-1943)

Vinogradov, Viktor Vladimirovitch (1895-1969)

Brik, Ossip Maksimovitch (1888-1945))

Jakobson, Roman (1896-1982)

Tomachevski, Boris Viktorovitch (1890-1957)

Autre(s) responsabilité(s) : Propp, Vladimir Iakovlevitch (1895-1970) (Auteur)

Todorov, Tzvetan (1939-2017) (Éditeur scientifique)

Mention d'édition : Ed. revue et corrigée

Editeur, producteur : Paris : Ed. du seuil, DL 2001

Description matérielle : 1 vol. (322) p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Points. Série Essais 457 1264-5524

ISBN : 978-2-02-049749-7

Appartient à la collection : Points. Série Essais 457 1264-5524

Classification décimale Dewey : 891.709

Note(s) : Bibliogr. p. [313]-315. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Le recueil Théorie de la littérature, paru originellement en 1965, a révélé aux lecteurs français l'existence d'une remarquable école d'analyse littéraire, qui avait prospéré à Saint-Pétersbourg (ensuite Léninegrad) et Moscou, entre 1915 et 1930. Depuis, ceux que leurs adversaires nommaient les Formalistes sont devenus célèbres dans le monde entier. Le recueil a été traduit en italien, espagnol, portugais, japonais, coréen, turc et grec ; d'autres écrits des Formalistes ont été publiés et traduits dans de nombreuses langues, et des ouvrages leur ont été consacrés. La présente édition a été révisée et mise à jour, pour permettre de lire ou de relire cette réflexion toujours stimulante sur l'art littéraire, issue d'un groupe de brillants jeunes critiques et linguistes russes : Viktor Chklovski, Roman Jakobson, Iouri Tynianov, Boris Eichenbaum et quelques autres. " L'objet de la science littéraire n'est pas la littérature mais la littérarité, c'est-à-dire ce qui fait d'une œuvre donnée une œuvre littéraire. " Roman Jakobson, 1919 [4e de couv.]

Sujet(s) : Gogol, Nikolai Vasilievitch (1809-1852). Nouvelles de Pétersbourg
Littérature russe Histoire et critique Théorie, etc.
Formalisme (analyse littéraire) Russie

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique