

La dimension cachée

Titre(s) : La dimension cachée

Auteur(s) : Hall, Edward-T (1914-2009)

Autre(s) responsabilité(s) : Petita, Amélie (Traducteur)
Choay, Françoise (1925-....) (Postfacier)

Editeur, producteur : Paris : Ed. du seuil, 1978

Description matérielle : 1 vol. 256 p. ; couv. ill. en coul.

Collection : Points. Série Essais 1264-5524

ISBN : 978-2-02-004776-0

Appartient à la collection : Points. Série Essais 1264-5524

Classification décimale Dewey : 302.3

Note(s) : Traduit de : "The hidden dimension"

Note sur le contenu : - Culture et communication- Régulation de la distance chez les animaux- Comportement social et surpopulation chez les animaux- La perception de l'espace, les récepteurs à distance : les yeux, les oreilles, le nez- La perception de l'espace, les récepteurs immédiats : peau et muscles- L'espace visuel- La perception éclairée par l'art- Le langage de l'espace- L'anthropologie de l'espace : un modèle d'organisation- Les distances chez l'homme- Proxémie comparée des cultures allemande, anglaise, française- Proxémie comparée des cultures japonaise et arabe- Villes et culture- Proxémie et avenir humain

Résumé ou extrait : La dimension cachée, c'est celle du territoire de tout être vivant, animal ou humain, de l'espace nécessaire à son équilibre. Mais chez l'homme, cette dimension devient culturelle. Ainsi, chaque civilisation a sa manière de concevoir les déplacements du corps, l'agencement des maisons, les conditions de la conversation, les frontières de l'intimité. Ces études comparatives jettent une lumière neuve sur la connaissance que nous pouvons avoir d'autrui et sur le danger que nous courons, dans nos cités modernes, à ignorer cette dimension cachée : peut-être est-ce moins le surpeuplement qui nous menace que la perte de notre identité.

Sujet(s) : Espace personnel Aspect social Perception spatiale Espace personnel Perception de l'espace

Sujet - Nom commun : 300 Sciences sociales