

Les Deux avares, comédie en deux actes en prose, mêlée d'ariettes ; représentée pour la première & la seconde fois à Fontainebleau, devant Sa Majesté, le samedi 27 octobre & le 7 novembre 1770 ; et pour la première fois, à la Comédie Italienne, le 6 décembre de la même année. Par M. de Falbaire. La musique est de M. Grétry

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Deux avares, comédie en deux actes en prose, mêlée d'ariettes ; représentée pour la première & la seconde fois à Fontainebleau, devant Sa Majesté, le samedi 27 octobre & le 7 novembre 1770 ; et pour la première fois, à la Comédie Italienne, le 6 décembre de la même année. Par M. de Falbaire. La musique est de M. Grétry

Auteur(s) : Fenouillot de Falbaire, Charles-Georges (1727-1800)

Autre(s) auteur(s) : Grétry, André-Ernest-Modeste (1741-1813)

Autre(s) responsabilité(s) : Gravelot (1699-1773) (Graveur)

Longueil, Joseph de (1730-1792) (Illustrateur)

Delalain, Nicolas-Augustin (1735-1806) (Éditeur commercial)

Cellot, Louis (1731-1815) (Imprimeur)

Editeur, producteur : A Paris : chez Delalain, libraire, rue & à côté de la Comédie Française, De l'imprimerie de L. Cellot, rue Dauphine,, 1770. Avec approbation et privilège du roi

Description matérielle : viij, 83 [3], 8 p. ; In-8

Note(s) : Musique notée

Frontispice gravé sur cuivre par Gravelot d'après le dessin de Longueil

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Sujet - Nom de personne : Louis, XV (1710-1774), roi de France

Sujet - Nom commun : Théâtre (genre littéraire) français

Comédie française

Musique de scène

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris