

Papa Volamena

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Papa Volamena : mémoires d'un marin chercheur d'or : Alphonse Mortages, anecdotes et souvenirs vécus (1938) / Alphonse Mortages

Auteur(s) : Mortages, Alphonse (1866-1944)

Autre(s) auteur(s) : Audard, Alexandre

Mention d'édition : Nouvelle édition annotée [par] Alexandre Audard

Publication : Paris : Maisonneuve & Larose nouvelles éditions : Hemisphères éditions, 2022

Description matérielle : 1 volume (286 pages, XXVIII-XXVIII pages de planches) : illustrations, cartes, portraits, fac-similés, couverture illustrée ; 24 cm

ISBN : 978-2-37701-129-2

EAN : 9782377011292

Autre variante du titre : [Mémoires d'un marin chercheur d'or. Alphonse Mortages, anecdotes et souvenirs vécus (1938).]

[Alphonse Mortages, anecdotes et souvenirs vécus (1938).]

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 269-283. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : « Alors Alphonse ! Tu as eu la fièvre de l'or ? N'y a-t-il pas moyen de nous passer cette fièvre-là ? » Dans ses Anecdotes et souvenirs vécus, Alphonse Mortages (1866-1944) retrace avec émotion la ferveur populaire de cette journée de juillet 1907. Il vient de découvrir les gisements aurifères de l'Andavakoera et, chargé de 80 kg d'or récoltés en seulement deux jours, parade triomphalement dans les rues de Diego-Suarez. Les années suivantes, ses mines alimentent tous les imaginaires de la ville portuaire du nord de Madagascar. Dépensant sans compter, il entreprend la construction du majestueux Hôtel des Mines, multiplie les donations, organise de somptueuses fêtes et d'interminables repas. Les habitants construisent sa légende. On le surnomme Papa Volamena ou « père de l'or » en malgache. Après avoir connu la ruine, Alphonse Mortages rédige ses mémoires et relate une histoire singulière : celle d'un marin « ayant parcouru les cinq parties du monde », devenu cheminot dans l'Inde britannique puis hôtelier mondain de la Grande Île. Tout en redessinant l'océan Indien des premiers

paquebots, ce récit questionne en profondeur l'esprit « d'aventure » et la figure du pionnier propres à la construction des empires coloniaux.

Sujet - Nom de personne : Mortgages, Alphonse (1866-1944)

Sujet - Nom commun : Aventuriers -- France -- 1900-1945
Découverte et exploration -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits de voyages français