

La Bibliothèque nationale de France, site Richelieu

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Bibliothèque nationale de France, site Richelieu [Texte imprimé] : Paris / [Louis Jaubertie, Gennaro Toscano, Hélène Tromparent-de Seynes]

Auteur(s) : Jaubertie, Louis (1984-....)

Autre(s) auteur(s) : Toscano, Gennaro (1960-....)
Tromparent-de-Seynes, Hélène (1965-....)

Editeur, producteur : Paris : BnF éditions, DL 2022
(impr. en République tchèque)

Publication : Paris : Éditions du Patrimoine, Centre des monuments nationaux : BnF éditions, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (63 p.) : ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Itinéraires 1159-1722

ISBN : 978-2-7577-0819-4
978-2-7177-2923-8

EAN : 9782757708194

Appartient à la collection : Itinéraires du patrimoine 1159-1722 2022

Autres classifications : 720

Classification décimale Dewey : 727.809 44361 23

Note(s) : Notice réd. d'après la couv.
Bibliogr., 1 p.

Résumé ou extrait : Au c'ur du 2e arrondissement de Paris, le site Richelieu, berceau historique de la Bibliothèque nationale de France, accueille désormais tous les publics. Cet ouvrage présente l'histoire de ses aménagements successifs et guide le visiteur du jardin Vivienne jusqu'à la cour d'honneur, rue de Richelieu, à travers ses espaces emblématiques et le nouveau musée créé en son sein. Au c'ur du 2e arrondissement de Paris, après plus de dix années de rénovation et de transformation, le site Richelieu,

berceau historique de la Bibliothèque nationale de France, accueille désormais tous les publics. Cet ouvrage présente l'histoire de ses aménagements successifs et guide le visiteur depuis le jardin de la rue Vivienne jusqu'à la cour d'honneur, rue de Richelieu, en passant par la salle Ovale, à la fois salle de lecture, lieu de visite et de médiation, symbole de l'ouverture du site à tous, et le nouveau musée de la BNF, installé au sein d'espaces classés comme la galerie Mazarin, qui présente une sélection de près de 1 000 pièces de nature très diverse, parmi les plus remarquables de la Bibliothèque et emblématiques des collections constituées depuis les rois de France. Pour la première fois de son histoire, la Bibliothèque a repensé le bâtiment originel dans son intégralité, en lui donnant une cohérence globale, en valorisant les différentes strates historiques de l'édifice et en mettant cet ensemble prestigieux au service d'une vision généreuse, ambitieuse et innovante. Cette évolution décisive est vecteur de plusieurs messages : celui d'un inaliénable bien public, façonné, enrichi et transmis de génération en génération ; l'appel à la découverte et à la recherche ; l'invitation, enfin, à franchir en simple visiteur, les portes d'un site exceptionnel qui écrit aujourd'hui une nouvelle page de son histoire.

Sujet - Collectivité : Bibliothèque nationale de France -- Site Richelieu