

Aphorismes de chirurgie d'Herman Boerhaave, professeur en l'Université de Leyde ; commentés par M. Van-Swieten. Nouvelle traduction du latin en françois, avec des notes par M. Louis. Tome premier [- septième].

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Aphorismes de chirurgie d'Herman Boerhaave, professeur en l'Université de Leyde ; commentés par M. Van-Swieten. Nouvelle traduction du latin en françois, avec des notes par M. Louis. Tome premier [- septième].

Est une traduction de : Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis

Auteur(s) : Boerhaave, Herman (1668-1738)

Autre(s) auteur(s) : Swieten, Gerard (1700-1772) freiherr
Louis, Antoine (1723-1792) médecin

Autre(s) responsabilité(s) : Cavelier, Guillaume (1684-1751) libraire (Imprimeur)

Publication : A Paris, chez P. G. Cavelier, rue S. Jacques, au Lys d'or. M. DCC. LXVIII.[1768-1765].
Avec approbation et privilege du Roi.

Description matérielle : 7 vol. (xxii-[1]-607-[1 b] p. ; [4]-470-[2] p. ; [4]-467-[1] p. ; [4]-546-[2] p. ; [4]-658-[2] p. ; [4]-427-[1] p. ; [4]-414 p. ; in-12

Autre variante du titre : [Aphorismes de chirurgie d'Herman Boerhaave.]

Titre ajouté par le catalogueur : Aphorismes de chirurgie

Note sur le titre et les responsabilités : Trad. de : "Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis"

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Contient une épître dédicatoire de M. Louis "A monsieur Houstet", un avertissement
Approbation du 13 mars 1760, privilège du roi du 22 avril 1760
Fleuron au t., bandeaux, lettres ornées
Les vol. 1-5 sont datés de 1768; les vols. 6-7, de 1765.

Note sur la description matérielle : Bandeaux, lettres ornées et culs de lampe gravés sur bois
Sig. : a¹², A-Bb¹², Cc? ; []², A-T¹², V? ; []², A-T¹², V? ; []², A-Y¹², Z¹²? ; []², A-Dd¹², Ee? ; []², A-R¹², S¹²?
; []², A-R¹², S²

Note sur les bibliographies et les index : Table des articles pour chaque tome

Résumé ou extrait : Planches numérisées

Sujet - Nom commun : Chirurgie -- Aphorismes et apophtegmes

Lieu de publication, de représentation : FR Paris