

Le règne de l'homme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le règne de l'homme : genèse et échec du projet moderne

Auteur(s) : Brague, Rémi (1947-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2015
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (398 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : L'esprit de la cité

ISBN : 978-2-07-077588-0

EAN : 9782070775880

Appartient à la collection : L'Esprit de la cité (Paris) 1242-5001 2015

Classification décimale Dewey : 128 23

Note(s) : Bibliogr. p. [349]-380. Notes bibliogr. en fin d'ouvrage. Index

Résumé ou extrait : C'est à l'époque moderne que l'homme en est arrivé à se dire le créateur de sa propre humanité. Autrefois, il se croyait l'œuvre de la nature ou l'enfant de Dieu. Désormais, il entend conquérir l'une et s'affranchir de l'autre. Il veut rompre avec le passé, se donner souverainement sa loi, définir ce qui doit être, dominer. Telle est l'ambition vertigineuse que raconte cet ouvrage. Descartes rêvait d'un homme maître et possesseur de la nature ; deux siècles plus tard, Nietzsche allait décréter que l'homme doit être dépassé, n'étant plus à la hauteur des attentes que lui-même avait définies. Rémi Brague interroge les origines de ce projet et retrouve les traits qui vont progressivement dessiner la nouvelle humanité dont nous sommes les héritiers. Pour reconstituer la longue trajectoire de l'homme moderne, ce livre convoque aussi bien la philosophie que la littérature ; il y découvre les espoirs et l'enthousiasme qui portent ses débuts, mais aussi, à l'épreuve de cette expérience impossible, l'angoisse et les désillusions qui en marquent l'échec. Le Règne de l'homme clôt une longue enquête sur la manière dont l'homme, de l'Antiquité à nos jours, a pensé successivement son rapport d'abord au monde, ensuite à Dieu et, pour finir, à soi-même. [4e de couv.]

Sujet(s) : Philosophie de l'homme
Anthropologie

Sujet - Nom commun : Philosophie de l'homme