

Comme l'exigeait la forêt

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Comme l'exigeait la forêt [Texte imprimé] / Premee Mohamed ; traduit de l'anglais par Marie Surgers

Est une traduction de : The butcher of the forest

Auteur(s) : Mohamed, Premee

Autre(s) responsabilité(s) : Surgers, Marie (1978-....) (Traducteur)

Publication : Nantes : l'Atalante, DL 2025

Fabrication / Impression : Nantes

Description matérielle : 1 vol. (139 p.) ; 20 cm

Collection : La dentelle du cygne

ISBN : 979-10-360-0209-0

EAN : 9791036002090

Appartient à la collection : La Dentelle du cygne 1295-1994 2025

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Ne pas couper de bois vivant. Ne pas faire couler le sang d'un animal. Accepter un échange si nécessaire. Ne jamais négocier. Ne jamais accepter de « cadeau ». Dans les bois du Sud, il y a d'autres bois. Ceux de l'Ormévère, régis par des règles absolues, peuplés de créatures surnaturelles. Ils sont si dangereux que nul n'en est jamais revenu, à l'exception de Véris. Alors quand les jeunes héritiers du tyran y disparaissent, elle reçoit l'ordre d'accomplir une nouvelle fois l'impossible en les ramenant sains et saufs. Si elle échoue, le tyran la tuera et décimera son village. Si elle reste dans la forêt plus de vingt-quatre heures, elle et les enfants seront piégés à tout jamais. Un seul faux pas, un mot de trop lui coûteraient tout, et faire preuve d'héroïsme ne suffira pas. « Comme l'exigeait la forêt, fusion d'Hansel et Gretel et Annihilation de Jeff VanderMeer, est un conte qui se transforme en méditation sur la guerre et le deuil ; qui pose la question des innocents et des complices de l'oppression. On vient pour les monstres fantasmagoriques, puis on reste pour le regard critique de Premee Mohamed sur le pouvoir. » S. Qiouyi Lu « Premee Mohamed excelle à raconter l'histoire de gens ordinaires piégés par des forces obscures, et elle insuffle à ses personnages une tendresse et une compassion stupéfiantes. Comme l'exigeait la forêt

montre exactement pourquoi Premee Mohamed est l'une des étoiles montantes de la fantasy. » The Washington Post

Adresse électronique et mode d'accès : 1057145