

Films de guerres, films d'armée : la Guerre d'Algérie

Titre(s) : Films de guerres, films d'armée : la Guerre d'Algérie

Auteur(s) : Canaguier, Matthieu

Adresse bibliographique : 1 SEP 2001

Description matérielle : 95 p. : ill. en en couleur ; 30 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : ATTENTION : les travaux universitaires (cote Dewey 080) sont consultables dans les universités dans lesquelles ils ont été soutenus. Mémoire de Maîtrise d'histoire de l'art, dir. Claude Boyard. Contient : Partie 1 : la guerre d'Algérie dans les productions civiles et militaires. - Production de films civils, - Les fonds de l'établissement cinématographique et photographique des armées, - Film de guerre et film d'armée : points de ruptures et de rencontres de deux productions. Partie 2 : un cinéma engagé. - Les années de guerre : film militaire-film militant, - L'héritage du cinéma militant : le cinéma engagé, - Les thèmes d'un cinéma engagé. Partie 3 : l'armée mise en scène. - Schémas narratifs, - Figure du militaire, - Fiction et documentaire.

Sujet(s) : Cinéma

Algérie

Guerre d'Algérie (1954-1962)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Travail universitaire