

Trois contes inédits des Mille et une nuits

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Trois contes inédits des Mille et une nuits [Texte imprimé]

Est publié avec : Hasan, le garçon dont tous les souhaits se réalisent
Yâsamîn la favorite du sultan et le syndic des tailleurs
Le vieux poète Hasan, l'arbre, la tombe et le monastère

Autre(s) responsabilité(s) : Chraïbi, Aboubakr (1962-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Espaces & signes, DL 2015
(Paris; Impr. Pulsio)

Description matérielle : 1 vol. (128 p.) : ill. ; 20 cm

Collection : Contes de l'Orient proche et lointain 2276-3724

ISBN : 978-2-9535965-4-0

EAN : 9782953596540

Appartient à la collection : Contes de l'Orient proche et lointain 2276-3724 2015

Titre conventionnel : [Mille et une nuits. français. Extrait. 2015]

Autres classifications : 803

Note(s) : Réunit : "Hasan, le garçon dont tous les souhaits se réalisent" ; "Yâsamîn la favorite du sultan et le syndic des tailleurs" ; "Le vieux poète Hasan, l'arbre, la tombe et le monastère"

Résumé ou extrait : Cet ouvrage présente trois contes inédits des Mille et Une Nuits tirés d'un manuscrit du XIXe siècle, retrouvé dans les archives de la bibliothèque de l'Université de Strasbourg. Un vieux poète, un calife, un moine avide, un boucher un peu naïf, la favorite du sultan, un esclave peu scrupuleux, un enfant aux pouvoirs magiques et de maudits tailleurs en sont les nouveaux héros. Trois contes qui, au-delà de leur aspect étrange et surprenant, constituent un témoignage vivant, et parfois satirique, sur la société égyptienne du XVIIIe siècle. Ils viennent enrichir le corpus des Mille et Une Nuits, texte emblématique de la culture arabe et de la littérature universelle.