

Au-dessus de la mêlée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Au-dessus de la mêlée

Auteur(s) : Rolland, Romain (1866-1944)

Autre(s) responsabilité(s) : Prochasson, Christophe (1959-....) (Préfacier)
Duchatelet, Bernard (1930-2019) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Éd. Payot & Rivages, impr. 2013
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (218 p.) : couv. ill. ; 17 cm

Collection : Petite bibliothèque Payot 906

ISBN : 978-2-228-90875-7

EAN : 9782228908757

Appartient à la collection : Petite bibliothèque Payot (Paris) 0480-2012 906

Titre conventionnel : [Au-dessus de la mêlée. français.]

Classification décimale Dewey : 172.42 23

Note(s) : Réunit des articles parus dans divers périodiques, du 29 août 1914 au 1er août 1915.. - La préface de Christophe Prochasson porte le titre : "L'invention de la dissidence"

Résumé ou extrait : "Au-dessus de la mêlée" est le plus célèbre manifeste pacifiste de la Grande Guerre. Comparable au "J'accuse" de Zola, il fut publié par Romain Rolland le 24 septembre 1914 dans le Journal de Genève. Ce texte exceptionnel, qui exhorte les belligérants à prendre de la hauteur pour saisir l'ampleur du désastre, provoqua aussitôt de nombreuses réactions violentes et haineuses envers son auteur, dont la lucidité, l'idéal de non-violence et de communion entre les peuples furent néanmoins récompensés, dès l'année suivante, par le prix Nobel de littérature. [4e de couv.]

Sujet(s) : Neutralité Dans la littérature
Neutralité Suisse Influence 1900-1945
Guerre mondiale (1914-1918)