

Mois de feu et d'images : étude comparative des corpus de Julia Pirotte et du Service Cinématographique de l'armée lors du débarquement de Provence, août-septembre 1944

Type de médiation : b

Type de support : Ressource dématérialisée

Titre(s) : Mois de feu et d'images : étude comparative des corpus de Julia Pirotte et du Service Cinématographique de l'armée lors du débarquement de Provence, août-septembre 1944 [Ressource électronique] [volume de texte] / Loan Peuch ; sous la direction d'Éléonore Challine

Auteur(s) : Peuch, Loan

Autre(s) responsabilité(s) : Challine, Éléonore (1983-....) (Responsable de l'équipe de recherche)
Université Panthéon-Sorbonne Paris - Organisme de soutenance

Production : 2023

Description matérielle : 177 p.

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 159-175

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de M2 Histoire de l'art Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne 2023

Configuration requise : Configuration requise : un logiciel capable de lire un fichier au format : PDF

Sujet - Nom de personne : Pirotte, Julia (1908-2000)

Sujet - Collectivité : Établissement cinématographique et photographique des armées France.

Sujet - Nom commun : Débarquement de Provence (1944)

Reporters

Photographie de guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques

Photographie