

Harcourt

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Harcourt : les années noires et grises : un studio français sous l'Occupation / Nicolas Ragonneau, Bénédicte Vergez-Chaignon ; préface Jérôme Prieur ; conception graphique Anne-Sophie Peyer et Jean-Marie Donat

Auteur(s) : Ragonneau, Nicolas (1967-....)

Autre(s) auteur(s) : Vergez-Chaignon, Bénédicte (1965-....)

Peyer, Anne-Sophie (19..-)

Donat, Jean-Marie (1962-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Prieur, Jérôme (1951-....) (Préfacier)

Publication : [Paris] : Denoël, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (222 pages) : illustrations en noir et en couleurs, portraits, fac-similés, couverture illustrée ; 26 cm

ISBN : 9782207186275

EAN : 9782207186275

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 215-216. Sources pages 214-215. Chronologie. Index

Résumé ou extrait : Tout le monde connaît le studio Harcourt, joyau du patrimoine culturel français. Chacun a en mémoire les actrices ou les artistes sublimés par ce noir et blanc unique, mais qui sait que le studio a poursuivi ses activités pendant les années d'occupation ? Mieux, que de grands photographes venant du cinéma, de la presse ou de la mode s'y sont réunis pour écrire une de ses pages les plus importantes ? C'est l'histoire inconnue des années 1940-1944 que raconte ce livre, en même temps qu'il brosse un panorama iconographique jamais vu, mêlant à la fois les acteurs, artistes, écrivains, intellectuels et des soldats allemands, beaucoup de soldats allemands, quelques personnalités du régime de Vichy, des résistants et des alliés. Grâce à un ensemble d'images peu connues ou inédites, Harcourt, les années noires et grises n'est pas seulement un livre d'histoire culturelle : c'est un authentique trombinoscope de l'Occupation, un bal de têtes où défilent Pierre Laval, Corinne Luchaire, Serge Lifar, Danielle Darrieux, Georges Simenon, Simone Signoret, Sacha Guitry ou Robert Le Vigan...

Sujet - Collectivité : Studio Harcourt -- 1900-1945

Sujet - Nom commun : Portraits (photographie) -- 1940-1945
Guerre mondiale (1939-1945) -- Art et guerre -- France

Sujet - Nom géographique : France -- 1940-1945 (Occupation allemande)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés