

Bibliothèque humaniste idéale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Bibliothèque humaniste idéale : de Pétrarque à Montaigne

Autre(s) responsabilité(s) : Saladin, Jean-Christophe (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : les Belles Lettres, 2008
(Paris; Impr. Jouve)

Description matérielle : 1 vol. (467 p.) : carte, ill. ; 20cm

ISBN : 978-2-251-44352-2

EAN : 9782251443522

Classification décimale Dewey : 808.800 31 23

Note(s) : Bibliogr. p. [451]-464. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Venus des quatre coins de l'Europe, les Humanistes ont initié les valeurs qui sont aujourd'hui les nôtres. Fidèle à la tradition des Belles Lettres de partager avec le plus grand nombre la culture humaniste, cette bibliothèque idéale raconte l'histoire de ce grand mouvement intellectuel né dans l'Italie du XIVe siècle avec des textes aussi fameux que le Discours de la dignité de l'homme de Pic de la Mirandole, l'Éloge de la folie d'Érasme ou le truculent Gargantua de Rabelais, agrémentés de quelques perles aussi rares qu'inattendues, telles que les Facéties obscènes en latin élégant du Pogge ou encore L'Art d'élever des poules en période de guerre civile de Le Choysselat. [4e couv.]

Sujet(s) : Humanisme de la Renaissance Anthologies
Littérature de la Renaissance Anthologies

Sujet - Nom commun : Littérature de la Renaissance
Humanisme de la Renaissance

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Anthologies