

Quoi de neuf au Moyen âge ?

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Quoi de neuf au Moyen âge ? [Texte imprimé] : [exposition, Paris, Cité des sciences et de l'industrie, 11 octobre 2016-6 août 2017] / [organisée par Universcience et l'Institut national de recherches archéologiques préventives] ; sous la direction d'Isabelle Catteddu et d'Hélène Noizet

Autre(s) responsabilité(s) : Catteddu, Isabelle (Directeur de publication)
Noizet, Hélène (1976-....) (Directeur de publication)
Universcience Paris - Auteur
Institut national de recherches archéologiques préventives France - Auteur

Editeur, producteur : [Paris] : Éditions de La Martinière, DL 2016
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (189 p.)

ISBN : 978-2-7324-7737-4

EAN : 9782732477374

Titre de forme : [Exposition. Paris. Cité des sciences et de l'industrie. 2016 2017]

Classification décimale Dewey : 909.070 74 23

Résumé ou extrait : Quoi de neuf au Moyen Âge ? Lever le voile sur ce millénaire et battre en brèche les préjugés tenaces qui lui sont accolés, telle est l'ambition de l'exposition temporaire qui ouvre le 11 octobre 2016 à la Cité des sciences et de l'Industrie (Paris). Le livre qui l'accompagne, placé sous la direction d'Isabelle Catteddu, archéologue et commissaire scientifique de l'exposition, et d'Hélène Noizet, maître de conférences en histoire médiévale, fait appel à une équipe d'archéologues et d'historiens reconnus, qui croisent leurs savoirs pour nous offrir une approche renouvelée de la période. S'appuyant sur les résultats des fouilles récentes et sur la recherche historique, chaque chapitre porte un regard sur la vie quotidienne dans les campagnes, l'urbanisation progressive, l'art de la construction, les industries, les savoirs scientifiques, la relation à la mort... Soigneusement illustré, l'ouvrage resitue le monde médiéval européen dans un contexte plus large, en l'articulant avec d'autres fronts commerciaux qui prennent leur essor au même moment en Orient et en Afrique. Il met aussi en lumière les inventions et les innovations qui ont jalonné le Moyen Âge, tant en matière de législation, d'architecture, de techniques, de savoir-faire médicaux, de cartographie et de navigation maritime que d'expressions dont nous avons héritées. En contrepoint, les rubriques « Le Moyen Âge et nous » donnent la parole à des personnes contemporaines de divers horizons (plasticien, agriculteur bio, écolier, ...) qui nous livrent leur perception intime ou professionnelle du Moyen Âge. Autant de traces qui révèlent la pluralité du Moyen Âge, loin de

l'obscurantisme auquel on voudrait le réduire.

Sujet(s) : société médiévale

site archéologique

Moyen Age

Sujet - Nom commun : Archéologie médiévale

Moyen âge

Civilisation médiévale

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition