

Les merveilles de l'art

Titre(s) : Les merveilles de l'art : la préhistoire, l'antiquité, l'orient et l'extrême-orient, l'art chrétien primitif et l'art byzantin, le Moyen-Age, la Renaissance, l'époque classique, le XIXe siècle et l'art d'aujourd'hui

Auteur(s) : Hourticq, Louis (1875-1944)

Autre(s) responsabilité(s) : Cercle militaire de Rennes (Ancien possesseur)

Editeur, producteur : Paris : Hachette, 1931

Description matérielle : 350 p. : ill. 23 f. de pl. en noir et en coul. ; frontispice en couleur ; 31 cm

Classification décimale Dewey : XX ème siècle

Note sur le contenu : Table des Matières:L'ANTIQUITE; La préhistoire. L'Egypte. L'Asie. La Grèce. Rome. L'ORIENT; La Perse. L'Inde et l'Indochine. L'Art musulman. Chine et Japon. LE MOYEN-AGE; L'art chrétien primitif et l'art byzantin. L'art roman. L'art Gothique. La fin du Moyen-âge. LA RENAISSANCE; L'art italien au XVe siècle. Florence et Rome au XVIe siècle. Venise au XVe siècle. La renaissance dans l'Europe du Nord. La renaissance en France. L'EPOQUE CLASSIQUE; L'Italie. L'Espagne. La Flandre. La Hollande. La France au XVIIe siècle. La France au XVIIIe siècle. L'Angleterre au XVIIIe siècle. LE XIXe SIECLE; La France de la révolution et de l'empire. L'époque romantique. Le naturalisme. Les écoles nationales au XIXe siècle. l'Art d'aujourd'hui.

Sujet(s) : art

Sujet - Nom commun : ZB Archéologie
M Beaux arts